

Giochi Con Me Tanti Modi Creativi Per Accompagnare I Nostri Figli Nella Crescita Il Bambino Naturale

Meravigliosa infanzia rappresenta una pietra miliare per tutte quelle persone – genitori, educatori, avvocati, psicologi, formatori – che a vario titolo si occupano di infanzia. È un libro che si impegna a demolire tutta quella pedagogia nera creata ad hoc “contro il bambino” e a creare e diffondere una nuova cultura dell’infanzia, che vede nel bambino una ricchezza da proteggere e tutelare. La prima parte del libro è dedicata a una durissima critica a Freud e al suo perverso modello di comprensione dello sviluppo del bambino. Modello ancora oggi molto diffuso, basato su “menzogne” senza alcuna validità scientifica e per questo estremamente dannoso per i bambini e per chi si occupa di loro. La seconda parte è invece dedicata a quelle “meravigliose verità” sul bambino, scientificamente validate e che ne sottolineano la più completa innocenza, purezza e il suo primario bisogno di amore, protezione e adeguate cure genitoriali. Non viene spiegato “come” si fa il genitore, ma “chi” è il genitore e quali sono le principali funzioni che questo deve svolgere per un sereno sviluppo del suo bambino. Alessandro Costantini, psicoterapeuta, è responsabile per il Lazio del Movimento per l’Infanzia. Da anni lavora come consulente tecnico di parte nei procedimenti per l’affidamento dei figli e nei casi di presunto abuso sessuale o maltrattamenti nei confronti dei minori. Si occupa di genitorialità e dei temi legati al maltrattamento infantile.

Nel nostro Paese è sempre più difficile avvicinare i bambini, i ragazzi e gli adulti ai libri. I dati sono di anno in anno più scoraggianti: in Italia si legge poco e male. La lettura da noi è quindi destinata a un declino inesorabile? Non secondo gli autori, due «lettori in gioco», che hanno deciso che vale la pena di impegnarsi, divertendosi. E vorrebbero convincere altre persone a farlo. Intanto mettono al centro della propria azione pratiche di gioco, perché leggere non solo è giusto e utile, può essere bello, oltre che naturale e facile. E propongono al lettore riflessioni, suggerimenti, buone pratiche e strumenti concreti per diffondere lettura, per contagiare e costruire lettori. Alessandra scrive della sua esperienza di mamma, da genitore; Beniamino soprattutto della sua esperienza di lettore, da animatore e promotore della lettura. Alessandra parla di ciò che si può fare a casa propria e gioca in casa; Beniamino gioca fuori casa, in biblioteca, in libreria, a scuola e dove capita. Insieme vogliono trasmettere la voglia di fare, spingere a fare. Leggendo, appunto. Perché leggere? E come? Come catturare futuri lettori? Sono alcune delle domande a cui questo manifesto vuole rispondere, per far (ri)scoprire che la lettura è un piacere e un gioco. A ogni età.

L'ecologia oggi va di moda: non si fa che parlare di pannolini lavabili, borsette biodegradabili, raccolta differenziata e cibo biologico. A volte sembra persino una cosa da ricchi o per persone che hanno molto tempo. Ma un vero cambiamento che ci permetta di consegnare alle generazioni future un ambiente più salubre e pulito è necessario e improcrastinabile, e può avvenire soprattutto grazie alla costruzione di relazioni virtuose tra famiglie; relazioni che ci aiutino a cambiare gradualmente le nostre abitudini nel segno di un consumo critico e responsabile, di una mobilità più sostenibile, di un nuovo modo di vedere la pulizia e la cura della persona, di costruire la nostra casa e di gestire il denaro. In questo libro troverete idee e proposte concrete per essere più ecologici senza spendere una follia, per ridurre i consumi, per insegnare ai vostri bambini la sostenibilità e per viverla assieme ad altre famiglie: troverete consigli pratici per organizzare gli acquisti, ricette di autoproduzione, proposte creative per giocare, andare in vacanza, gestire i rifiuti. Ogni capitolo è corredato da testimonianze di persone che stanno sperimentando un'ecologia nuova e concreta, senza estremismi: il vero cambiamento parte dalle piccole cose, se si pensa solo in grande si rischia di non iniziare mai. Elisa Artuso, libera professionista e blogger, si occupa di comunicazione digitale e scrive di ambiente ed infanzia. È socia fondatrice di un gruppo d’acquisto solidale e autrice di www.mestieredimamma.it, un blog-magazine per famiglie amiche dell’ambiente. Vive a Bassano del Grappa.

Adorabili e sconcertanti, capaci di passare dalla gioia alla frustrazione in pochi secondi, i bambini piccoli sono fra le persone più incomprese del pianeta. Agli adulti che se ne prendono cura capita di dover combattere con queste incantevoli piccole persone, famose per le loro reazioni estreme, per le scene di rabbia apocalittica, i pianti inconsolabili e le impuntature senza cedimenti. Anche le ansie da separazione, le proteste quando è ora di andare a dormire, le reazioni aggressive e la difficoltà di ascolto non causano minori grattacapi. Capire che questi comportamenti, a volte sconcertanti, non vanno presi sul piano personale, né rappresentano la manifestazione di un disturbo o di un deficit, è la chiave per entrare con il piede giusto nel mondo dei più piccoli. Questa è la storia di cosa serve ai bambini piccoli per crescere e prosperare, di come avviene il loro sviluppo e del ruolo critico giocato dagli adulti; dall'intenso bisogno di attaccamento all'importanza vitale del gioco, fino al tipo di disciplina e di relazione capaci di proteggere la crescita delicata dell'infanzia. Basato sul lavoro di uno dei più importanti esperti dell'età evolutiva, Gordon Neufeld (autore di "I vostri figli hanno bisogno di voi"), il libro della MacNamara cambierà per sempre il modo in cui guardiamo ai nostri piccoli. Prefazione di Gordon Neufeld.

Dopo aver scritto Archetipi i 22 movimenti della forza, lettere numeri segni glifi continuavano a comunicare. Nel frattempo la vita aveva una singolare trasformazione e, questi forti cambiamenti, riuscivo a definirli efficacemente solo attraverso i tarocchi. Ossia, ciò che mi accadeva si collocava dentro alle 22 situazioni o "dimensioni" che sono gli arcani maggiori. Difatti i 22 tarocchi sono i 22 movimenti della forza che, nel tempo, si sono dati gravidanza, tempo e spazio, esistenza, nelle vite delle persone. Non c'era modo più efficace e profondo per trovare corrispondenza e spiegazione di ciò che stavo sperimentando. Così sono nati questi 22 brevi brani che, ironicamente, raccontano le 22 energie dell'universo.

Pietra miliare tra gli studi montessoriani finalmente è di nuovo disponibile il testo fondamentale per chiunque si interessi alla vita e al pensiero della pedagogista italiana. Il pensiero e le esperienze della pedagogista italiana Maria Montessori hanno continuato a vivere, costituendo modello e spunto per imprese scolastiche e pedagogiche che vanno

ben oltre le Case dei Bambini. Questo saggio, fondamentale per approfondire il pensiero di Maria Montessori, è una raccolta di scritti della stessa Montessori, accompagnata da testimonianze di discepole, amici, studiosi di fenomeni formativi e personaggi di cultura; è una selezione di resoconti di iniziative e realizzazioni e di documentazioni di “scuole” montessoriane sparse nel mondo e frequentate da allievi di varia età. Filo conduttore del volume sono le idee della pedagoga, scandite secondo un ordine evolutivo, colte e lette nella loro vitalità, presentate nelle variazioni progettuali e istituzionali che hanno suscitato. Il volume è curato da Grazia Honegger Fresco che da anni, in nome di un approccio montessoriano arricchito da apporti diversi, forma educatori della prima e primissima infanzia. La curatrice si interroga, partendo da un corpus ben identificabile di idee e di pratiche, sui rapporti tra proposta teorica e iniziativa pedagogica di una dottrina sempre più condivisa dagli insegnanti.

Un romanzo composto di suggestive immagini, in bilico tra il reale e il fantastico, in cui storia, sogni, desideri e reconditi riferimenti si fondono in una suggestiva vicenda corale. Il protagonista è un giovane autistico la cui vita sarà stravolta da una scoperta imprevista, fatta tra le mura di uno squallido bagno pubblico. Ma il protagonista è anche un ricco uomo d'affari costretto, suo malgrado, alla ricerca spasmodica della sorella ormai svanita nel nulla da diversi anni e della quale scoprirà un passato sconvolgente. E ancora, il protagonista è un uomo sul letto di un ospedale che lotterà contro i suoi demoni e che si rivelerà presto, essere collegato incredibilmente con gli altri personaggi. I sogni sono il filo che li accomuna e una domanda si farà sempre più lapidaria: e se poi la realtà non fosse altro che l'infinito sogno di qualcuno?

Dall'autrice di Ecco Dove, un manuale divertente e serio, provocante e pratico, ricco di ricette, aneddoti e rimandi per conoscere e applicare strategie narrative nella vita in famiglia e nelle faccende in cui tutti i giorni siamo coinvolti insieme, noi e i piccoli. Come far diventare “amica” la fatica usando le storie? Come gestire in maniera fantastica i rituali e le avventure della giornata? Mamma e papà vengono invitati a scoprire e ricordare, con esempi concreti e incoraggianti suggerimenti, quanto possa essere utile condividere narrazioni con i figli, e in quali condizioni il racconto sia una modalità di sostegno per vivere appieno la realtà e la lealtà del rapporto affettivo più importante.

Pedagogia redazionale in un mix di articoli, educitazioni e poesia.

Nella nostra società, caratterizzata da rapidissime trasformazioni, tutte le dimensioni esistenziali sono state rivoluzionate da Internet e dai dispositivi digitali, in particolare lo smartphone. Da qualche anno quest'ultimo ha assunto un nuovo ruolo: è diventato giocattolo e scaccia-noia per i bambini. E noi adulti abbiamo lasciato che ciò accadesse senza darvi peso. Anzi, l'oggetto miracoloso che calma un capriccio o un'esplosione di rabbia, quasi ci fa comodo. Lo smartphone nelle loro mani è come una piccola divinità, capace di risolvere ogni conflitto e di reprimere emozioni disturbanti. E in questo modo i piccoli si isolano in un mondo virtuale allontanandosi gradualmente dal contesto reale, dagli altri, ma soprattutto da se stessi e dalle proprie emozioni che non impareranno a riconoscere né a definire. Numerosi studi scientifici dimostrano che l'uso precoce dei media digitali può compromettere fortemente abilità cognitive e sociali, capacità di attenzione e di comunicazione, fino a giungere, nei casi estremi, a disagi e seri disturbi della personalità. Quali scenari futuri dobbiamo aspettarci? È più che mai necessaria ormai una presa di coscienza da parte di tutti noi adulti affinché sia restituita all'infanzia la sua dimensione più autentica. Occorre costruire con i nostri bambini relazioni autentiche fatte di sguardi, di condivisione, di calore umano, di ascolto, di racconti, di “dolce far niente”. Senza che uno schermo si frapponga continuamente tra noi e loro.

La psicologa Jane Nelsen spiega come mettere in pratica la Disciplina Positiva: un metodo efficace per aiutare genitori e insegnanti a mantenersi fermi e gentili con i bambini, senza bisogno di ricorrere alle punizioni, e incoraggiando nello stesso tempo il bambino a sviluppare l'indipendenza, il senso di responsabilità, la collaborazione e la capacità di trovare soluzioni in autonomia. Un libro per: • costruire una buona comunicazione con i bambini (dai 3 anni fino all'adolescenza) • responsabilizzare i bambini senza che perdano rispetto per loro stessi • insegnare ai bambini non cosa pensare, ma come pensare • affrontare la sfida della ribellione adolescenziale

III EDIZIONE AGGIORNATA Qualcuno sa quanto costa diventare genitori oggi? Passeggini, omogeneizzati, pannolini, carrozzine... Le ultime statistiche parlano di un investimento di diverse migliaia di euro solo nel primo anno di vita del bebè. Ovviamente c'è poco da stupirsi, chi infatti vorrebbe far mancare qualcosa al proprio bambino? Per i nostri figli, si sa, solo il meglio del meglio! Ma qual è il meglio per un bebè? Che cosa servirà davvero al bimbo che sta per nascere? Bebè a costo zero si addentra nell'affollato mondo dei prodotti per l'infanzia aiutandoti a capire cos'è realmente necessario durante la gravidanza e nei primi anni di vita di tuo figlio, permettendoti di distinguere tra le reali esigenze di mamma e bebè e bisogni inutili indotti dal bombardamento pubblicitario. Il risultato di questo “viaggio” è una vastissima selezione di proposte e mille consigli pratici per evitare spese inutili e inessenziali e garantire al proprio piccino solo quello che può realmente favorire uno sviluppo psico-fisico sereno e una crescita equilibrata e armoniosa, il tutto nutrito ad un continuo richiamo alla salvaguardia dell'ambiente in cui i nostri (e i vostri) figli devono crescere. I pareri di numerosi esperti del settore – pedagogisti, ostetriche, psicologi e pediatri –, insieme alle testimonianze di decine di mamme e papà su gravidanza, alimentazione, igiene del neonato, abbigliamento, giochi, nanna, ecc.) fanno di questo piccolo manuale uno strumento prezioso per tutti i futuri genitori. Giorgia Cozza, giornalista comasca e madre di quattro figli, collabora a varie riviste specializzate occupandosi di gravidanza, allattamento al seno, psicologia e salute della mamma e del bambino. Per Il leone verde ha pubblicato "Bebè a costo zero" (anche in Mondadori 2012, in uscita in Spagna e in Polonia), "Quando l'attesa si interrompe", "Me lo leggi?", "Benvenuto Fratellino, Benvenuta sorellina", "Latte di mamma...tutte tranne me!", "Pannolini lavabili" e "Le Storie di Alice" (libri illustrati per bimbi da 0 a 6 anni), nonché "Allattare è facile!", "La pappa è facile!", "La nanna è facile!" e "Neomamma è facile!". È autrice di "Goccia di vita" (Ave, 2010) e "La cuginetta che viene da lontano" (Ave, 2012), di "Allattare e lavorare si può!" (La Leche League) e co-autrice di "Allattamento al seno" (De Agostini, 2011).

Molti dei mali che affliggono bambini e adulti (depressione, delinquenza, tendenza ad avere incidenti...) sono connessi al modo in cui sono stati trattati nel periodo in cui si sviluppava il loro sistema nervoso. D'altra parte, schiaffi e sculacciate rendono più obbedienti i bambini? Migliorano l'apprendimento? Perché le punizioni corporali sono così distruttive? È possibile educare senza picchiare? Come fare?

Quali sono i contenuti, quali gli strumenti giusti per divertirsi con storie, canzoni, filastrocche, libri, e stimolare i processi di sviluppo emotivo e cognitivo dei più piccoli? Un manuale semplice e coinvolgente che invita a mettersi in gioco con mani, voce, testa e cuore per scegliere, sfogliare, costruire libri e coccolare i bambini nelle loro prime avventure con dolci e divertenti narrazioni. Libri e narrazioni con bambini da 0 a 3 anni, da proporre al nido d'infanzia e in famiglia.

Dopo *Bésame mucho* e *Il mio bambino non mi mangia*, Carlos González torna con una delle sue grandi passioni: la difesa dell'allattamento materno. Suo obiettivo non è convincere le madri ad allattare, né dimostrare che "al seno è meglio", bensì offrire informazioni pratiche per aiutare le madri che desiderano allattare a farlo senza stress e con soddisfazione. Nel seno, oltre al cibo, il bimbo cerca e trova affetto, consolazione, calore, sicurezza e attenzione. Non è solo una questione di alimento; il bimbo reclama il seno perché vuole il calore di sua madre, la persona che conosce di più. Per questo motivo la cosa importante non è contare le ore e i minuti o calcolare i millilitri di latte, ma il vincolo che si stabilisce tra i due e che è una sorta di continuazione del cordone ombelicale. L'allattamento è parte del ciclo sessuale della donna; per molte madri un momento di pace, di soddisfazione profonda, in cui riconosce di esse insostituibile e si sente adorata. È un dono, sebbene sia difficile stabilire chi dà e chi riceve.

Milano è una città viva e in eterna mutazione. Ma le sue caratteristiche fondamentali sono immutate e riassumibili nel sempreverde Lavoro-Guadagno-Spendo-Prendo. È su questo assunto che Enrico Bertolino, grande comico e sagace osservatore della realtà, fa girare *Pirla con me*.

Nel 1949, in seguito al piano INA Casa per l'edilizia popolare, a Torino, come in molte altre città d'Italia, sorsero interi quartieri, agglomerati, comprensori e piccoli villaggi cintati, che vennero assegnati alle famiglie con situazioni abitative precarie. Nella periferia est del capoluogo piemontese, individuato il terreno, approvate le linee architettoniche e seguendo un piano urbanistico che teneva conto dell'espansione del quartiere Barriera di Milano, venne costruito il grande comprensorio di Via Cruto 18, il nostro "cortile". Il sottoscritto, classe 1948, è stato uno dei primi bambini, figli del dopoguerra, ad abitarlo con la sua famiglia. Nelle 116 pagine che compongono il libro ho cercato in qualche modo di ricostruire, raccontare e descrivere la vita che si svolgeva al suo interno dal 1952 al 1970. Recuperando dai coetanei e dai famigliari, ormai sulla soglia dei settant'anni e oltre, fotografie, documenti, lettere, incartamenti e avvisi vari, ho potuto creare questa "memoria storica", trovando la massima collaborazione e disponibilità da tutti gli interpellati. Le storie, le famiglie, i bambini, i giochi, le avventure, i drammi, i personaggi e la trasformazione del territorio sono gli ingredienti di questa narrazione. Le duecentoventiquattro famiglie che hanno preso possesso degli alloggi dal 1951 in poi, dimenticate dalle tante pubblicazioni sul quartiere, trovano qui la loro rivincita. Un racconto che non dimentica i fratelli maggiori e i fratelli minori della mia generazione e documenta con 148 immagini tutta l'evoluzione del "cortile" di Via Cruto 18. Con molta soddisfazione ora si può dire che quello che prima non c'era adesso c'è.

L'attesissimo seguito del best seller mondiale *Besame Mucho*. In questo libro, i consigli di uno dei più famosi e amati pediatri del mondo per crescere insieme ai nostri figli, dall'infanzia all'adolescenza. Di particolare interesse la trattazione del tema dell'iperattività (ADHD), sul quale il dott. González assume posizioni decisamente contrarie all'approccio farmacologico. Una rassegna dei fantasmi che i genitori di oggi devono affrontare. E come sempre, il tutto esposto con semplicità, umorismo e buon senso. In questi ultimi anni l'allattamento al seno ha riconquistato presso moltissime mamme la considerazione dovuta, dopo decenni di oblio. Spesso però rimane da convincere uno dei protagonisti principali affinché si instauri e prosegua un buon allattamento: il padre. In questo agile e gradevole volumetto i pediatri Alessandro Volta e Ciro Capuano raccontano a un immaginario papà tutte le cose che ogni padre ha bisogno di sapere per fornire l'aiuto e il sostegno essenziali alla coppia mamma-bambino. La prefazione del libro è curata dal dottor Sergio Conti Nibali, direttore della rivista UPPA (Un Pediatra Per Amico).

Intriganti, interessanti, avvincenti: i racconti di Fabio Landi hanno tutte le migliori qualità per coinvolgere il lettore in una appassionante lettura che è più che un passatempo. Uniscono, infatti, diverse sfumature narrative in una prosa chiara ed affabile, incontrando i gusti di un pubblico anche esigente, impossibilitato ad annoiarsi tra pagine letteralmente da divorare: una fantascienza fin troppo reale, uno spaccato sociale a tratti amaro, la scoperta della propria identità, delle proprie passioni, un umorismo accattivante, il thriller e il noir, l'impossibile che diventa possibile... ce n'è per tutti gusti, permettendo di volare in un attimo da un contesto ad un altro, rimanendo però sempre estremamente appagati. Fabio Landi è nato a Roma nel 1956 e a Roma ha studiato e lavora da sempre, laureandosi in Sociologia e conseguendo un dottorato in Teoria e ricerca sociale. È sposato e ha due figli. Il suo percorso professionale si è svolto nell'ambito delle politiche comunitarie di coesione; in particolare, si è occupato a lungo di teoria critica della società e di approfondimento delle problematiche dell'inclusione sociale, soprattutto quelle delle fasce deboli e culturalmente deprivate. A partire dal 1985, ha svolto prevalentemente attività di studio, ricerca, insegnamento, sperimentazione pedagogica e ha pubblicato numerosi saggi. Da sempre onnivoro lettore di ogni genere ed appassionatissimo di musica e cinema, dal 2013 ha iniziato a dedicarsi in proprio alla redazione di racconti brevi e romanzi. La raccolta *L'odore delle emozioni* costituisce il suo esordio letterario.

Essere un genitore consapevole è la chiave per vivere relazioni autentiche e appaganti con i propri figli. In questo libro, l'autrice vuole fornire un aiuto concreto a tutti i genitori che desiderano rafforzare questa consapevolezza, senza dedicare necessariamente tanto tempo alla meditazione: ogni occasione, infatti, è buona per praticare la mindfulness e

sviluppare quell'atteggiamento che ci fa vivere il quotidiano con serenità, lucidità ed equilibrio. Uno strumento utile per affrontare tutte quelle situazioni che sembrano sfuggire al nostro controllo, come i capricci dei bambini piccoli, gli attriti con i figli più grandi, le difficili relazioni in famiglia, e ritrovare la pace e quello stato di grazia nel quale sentiamo di non avere bisogno di un motivo per essere felici. Un libro scorrevole e di facile lettura, che suggerisce esercizi da fare da soli o con i bambini, per godere appieno degli innumerevoli benefici che questa pratica riesce a dare.

Giochi Pericolosi (Steele Security, Libro 1 - edizione integrale) Brianna ha lo scoop del secolo, quello che ogni giornalista d'inchiesta sognerebbe di aggiudicarsi. Ma la scia delle prove incriminanti porta all'unico uomo che abbia mai amato. Dopo aver perso un volo, vede il suo aereo esplodere a mezz'aria e capisce che a bordo c'era una bomba per metterla tacere. Di chi potrà mai fidarsi? Dal giorno in cui l'ha persa, Noah non è più lo stesso. Fino al momento in cui sorprende un intruso in casa e scopre che la sua amata, che credeva morta, in realtà è ancora viva. Dentro di lui infuria una battaglia tra desiderio, amore, tradimento e lealtà. La menzogna, l'inganno e il pericolo minacciano entrambi. Ma quando ad avere tutte le carte in mano è un nemico sconosciuto, come potranno sopravvivere a quel gioco pericoloso?

Ciao Lettore, siamo Mistral, Ginevra, Onofrio, Susanna, Cierzo, Garulf e Rocco Imperatore. Siamo i protagonisti di questo libretto scritto da Serena. Siamo una Ohana: Ohana significa famiglia e famiglia vuol dire che nessuno viene abbandonato o dimenticato.

Il libro tocca lo scottante tema della valutazione e quanto la mala comprensione di essa influenzi la crescita dello studente, non solo a scuola, ma durante tutta la vita. Partendo da esperienze personali, il testo percorre l'analisi dei sistemi e criteri di giudizio scolastici, il rapporto tra famiglie e insegnanti e il bisogno di una scuola che ponga l'alunno e le sue esigenze d'apprendimento e sviluppo personale al primo posto. Un libro rivolto agli adulti – genitori o insegnanti che siano – per approcciarsi al mondo degli studenti da un altro punto di vista.

Al giorno d'oggi, grazie ai progressi compiuti dalla medicina, le possibilità di guarire da malattie un tempo incurabili, anche nel caso dei bambini, migliorano di anno in anno. Tuttavia, la «macchina terapeutica» degli ospedali rischia di rimanere insensibile al disagio psicologico dei pazienti, soprattutto se questi sono bambini, che si trovano — in una fase della vita delicata, come l'età evolutiva — a vivere il trauma emotivo dell'ospedalizzazione. Questo libro nasce dall'esperienza di un gruppo di persone, dell'Associazione A.C. Capelli - Gioco e Studio in Ospedale, impegnate da anni nel campo della tutela del bambino malato e della sua famiglia. Sotto forma di percorso di formazione per operatori, vengono prese in esame le caratteristiche della «scuola-gioco in ospedale», tenendo sempre presente il legame tra l'aspetto didattico e quello ludico-ricreativo della relazione d'aiuto al bambino malato. Ogni capitolo è corredato da preziose indicazioni operative, sotto forma di esercitazioni e questionari; completa il volume un'appendice che raccoglie una serie di «idee per giocare e studiare in ospedale» e le più importanti normative emanate in materia.

Un ragazzo, capace di usare una forma di magia illegale, perde il padre e la casa nel giro di una notte, mentre inizia la guerra. La tranquilla serata di Neeko viene bruscamente interrotta dall'arrivo di una maga del fuoco appartenente all'esercito del re, che bussa alla sua porta chiedendo ospitalità per la notte. Dice che sta per iniziare la guerra, ma questa diventa l'ultima delle preoccupazioni di Neeko quando scoppia un alterco tra il padre ubriaco e la maga. Il risultato dello scontro sarà la sua casa rasa al suolo dalle fiamme e il padre sepolto sotto le macerie. La sola forma di giustizia che gli resta? Un documento di indennizzo: i danni gli verranno pagati se lo porterà al mastro della moneta, nella capitale, entro la scadenza. Con la guerra tra due regni che imperversa tra le cittadine, il viaggio sarà pieno di insidie. Ma sapendo di possedere un talento segreto, Neeko non è scoraggiato. Soprattutto quando viene a sapere che la sua nuova compagna di viaggio, anche lei in possesso dello stesso documento di indennizzo, conosce il territorio meglio di chiunque altro. Potrà anche essere strana – esprime i suoi pensieri cantando e seppellisce armi in tombe già occupate – ma Neeko dovrà affrontare ben di peggio per arrivare alla capitale in tempo. Se solo Neeko sapesse cosa c'è veramente in serbo per lui laggiù.

Da diversi anni la modalità di portare i bambini addosso è un fenomeno in crescita anche nel nostro Paese. "Portare i piccoli" chiarisce che portare, oltre ad essere una pratica antica tutt'ora presente in molte parti del mondo, è una modalità rispettosa e adatta nella relazione tra genitori e figli anche nella realtà occidentale, e lo fa rispondendo in maniera pronta e sicura ai molti quesiti pratici di chi porta, offrendo nello stesso tempo una disamina oggettiva sui supporti ausiliari reperibili (fasce porta bebè, marsupi, zaini porta-bambini, etc.) e delle tecniche più semplici che le neo-mamme e i neo-papà possono adottare. Esther Weber, svizzera tedesca, è madre di due bambine. Vive in Italia dal 1995. Dopo la maturità classica linguistica ed un percorso lavorativo che le ha permesso di raccogliere esperienze in diversi ambienti sanitari, sociosanitari ed aziendali, si dedica dal 2001, in occasione della gravidanza e nascita della prima figlia, teoricamente e praticamente al tema del "portare i piccoli". Ha progettato e realizzato interamente il sito indipendente di informazione www.portarepiccoli.it. È socia fondatrice e presidente dell'associazione "Portare i piccoli", che promuove in Italia la cultura del portare attraverso l'informazione accurata ed indipendente ed una formazione di qualità. Tiene incontri informativi e corsi per genitori. È consulente per la formazione al portare ad operatori della prima infanzia.

Dalla penna delicata di Elena Balsamo, nasce questo piccolo libro: una miscellanea di scritti, tutti dedicati al tema della maternità, che si snoda sul filo della poesia e della relazione epistolare per riuscire a creare uno spazio interiore di dialogo tra mamma e bambino. Tante le domande a cui cerca di rispondere questo volume: Cosa vuol dire essere mamma, nella sua essenza più sacra? E, al contempo, come vive un bambino l'esperienza prenatale e la nascita? E come il modello di attaccamento materno condiziona poi gli atteggiamenti e le relazioni nella vita adulta? Perché ognuno di noi è figlio della propria madre e con questa relazione fondamentale è chiamato prima o poi a fare i conti... Sì,

